



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Caple, H. (2013). *Photojournalism: A Social Semiotic Approach*. UK: Palgrave Mcmillan.
- Fox, A., & Caruana, N. (2012). *Basics Creative Photography: Research in Photography*. Lausanne: Ava Publishing SA.
- Horton, B. (2001). *Guide to Photojournalism Second Edition*. United State of America: McGraw-Hill
- Kobre, K. (2017). *Photojournalism: the professional s' approach 7th edition*. New York: Routledge
- Lewis, G. (1995). *Photojournalism: content & technique*. Madison, WI: Brown & Benchmark.
- Tarrant, B. (2008). *Reporting Indonesia: the Jakarta post story*. Jakarta: Equinox Pub.
- Wijaya, T. (2014). *Foto Jurnalistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama